

AUDIOPLUS

LISTINO PREZZI

PRICE LIST

悦郎·漆
etsuro·urushi



MODELLO	DESCRIZIONE	PREZZO
---------	-------------	--------

Audioplus Hi End

Via Crispi 77 - 63074 San Benedetto del Tronto (AP) - Tel: 0735.593969 Fax: 0735.575014 - P. IVA 01477140444

Listino generato il 27/07/2024 e valido 7 giorni salvo disponibilità - pagina

1



Componenti Hi-Fi - Fonorielatori GOLD

L'Etsuro Gold rappresenta il top dei modelli di testine MC ed è stato creato per fornire sensazioni supreme agli audiofili di tutto il mondo. Fedele all'ingegneria di base, Etsuro Gold ha assorbito oltre 40 anni di esperienza nella produzione di cartucce di Excel Sound. Il modello Etsuro Gold presenta il cantilever del diamante e grazie alle caratteristiche di durezza del diamante, la velocità di trasmissione delle vibrazioni può essere aumentata per migliorare la qualità del suono. Allo stesso tempo, la risonanza non necessaria viene ridotta per enfatizzare la trasparenza del suono riprodotto. La punta dello stilo utilizza uno speciale stilo Microline lucidato con una superficie di contatto ideale di 80µm contro le scanalature del disco per ottenere prestazioni di riproduzione elevate. Il circuito magnetico si basa sulla combinazione di ferro dolce elettromagnetico e cobalto samario, dimostrato da molti dei suoi risultati, per realizzare caratteristiche magnetiche coerenti con la vibrazione della bobina per garantire l'equilibrio e lo spessore complessivi del suono. La base in zaffiro puro da 2,5 mm sosterrà saldamente ciascuno di questi materiali di altissima qualità per eliminare la perdita di segnale. La tecnica artigianale tradizionale giapponese, foglia d'oro, è stata applicata all'alloggiamento in duralluminio extra-super (A7075). L'elegante finitura in foglia d'oro dell'alloggiamento è stata seguita dalla collaborazione di Hakuichi, con sede nella prefettura di Kanazawa. Etsuro Gold è rifinito utilizzando oro puro "Hon Kinpaku" 24K per circondare il corpo super rigido in duralluminio extra (A7075) per ridurre le risonanze indesiderate. La bobina di rame puro trattato in modo speciale è avvolta internamente e i componenti sono anche assemblati a mano con precisione e coerenza dagli abili artigiani di Excel Sound che portano avanti molti anni di esperienza accumulata nella produzione di cartucce. Le prestazioni insieme alla finitura elegante e splendida meritano di essere il modello di punta. SPECIFICHE: genere: Bobina mobile Risposta in frequenza: 10-50.000 Hz Voltaggio in uscita: 0,3 mV / 1 kHz Bilanciamento della produzione: ± 0,3 dB / 1 kHz Separazione dei canali: 33 dB / 1 kHz Peso di lettura: 2gr Impedenza: 4Ω / 1kHz Tracciabilità: ± 70µm / 2gr Forma dello stilo: Speciale diamante microline da 80µm lucidato Cantilever: 0,22 mm ± Diamante Base della testina: Piastra in puro zaffiro da 2,5 mm Alloggiamento della cartuccia: Super duralluminio extra (A7075) Elaborazione del corpo della testina: Finitura foglia oro 24K "Kinpaku" Pin terminale: Placcato in oro 24 carati Peso della cartuccia: 8,7 grammi Contenuto della confezione: Scheda di garanzia, manuale di istruzioni (dimensioni, specifiche), spazzola per stilo, 2 viti di montaggio Materiale della scatola:

€ 18500,00

**Componenti Hi-Fi - Fonorielatori****BORDEAUX**

La Bordeaux utilizza lo stilo con la superficie di contatto di 80µm Chip diamantato Super micro, che traccia con precisione la scanalatura ultra precisa. Questo speciale stilo ha lo scopo di riprodurre il suono registrato sul disco nei suoi veri colori. Il materiale del tubo in zaffiro è stato scelto per il cantilever. Utilizzando lo zaffiro, che trasporta un eccellente carattere di trasmissione del suono e durezza, nella Bordeaux si è ottenuto la trasmissione delle vibrazioni ad alta velocità senza creare distorsioni. Non solo per il cantilever, ma nella Bordeaux si è anche introdotto il materiale zaffiro nella sezione della base. La sezione della base che viene a contatto con il corpo testina utilizza una lastra di zaffiro puro di 2,5 mm di spessore. Per questo motivo, il meccanismo di trasmissione delle vibrazioni è completato in un corpo in modo che la testina possa eliminare completamente la perdita di segnale. Il circuito magnetico è combinato con il magnete elettromagnetico in ferro dolce e samario cobalto che consente prestazioni magnetiche coerenti con la vibrazione delle bobine per garantire l'equilibrio e lo spessore complessivi al suono. Il pin terminale è stato placcato con placcatura in oro per aumentare il contatto tra i terminali. L'alloggiamento della Bordeaux è stato realizzato a mano e applicato con l'urushi tradizionale giapponese sull'Extra-super duralluminio (AL7505). Il rivestimento urushi di ogni corpo della Bordeaux passa attraverso vari processi complessi, realizzati a mano dagli artigiani della storica azienda Urushi Sakamoto, al fine di ottenere la rigidità e la bella stratificazione della trama del colore bordeaux. I dettagli di questo urushi sono affascinanti e potrebbero essere osservati al primo sguardo della cartuccia Bordeaux. La brillantezza e la consistenza magistrale sono davvero un'opera d'arte in miniatura. SPECIFICHE Tipo: Bobina mobile Risposta in frequenza: 15-50.000 Hz Voltaggio in uscita: 0,25 mV / 1 kHz Bilanciamento della riproduzione: ± 0,5 dB / 1 kHz Separazione dei canali: 33 dB / 1 kHz Peso di lettura: 2gr Impedenza: 3Ω / 1kHz Tracciabilità: ± 70µm / 2gr Forma dello stilo: Diamante microline da 80µm Cantilever: 0.4φ tubo zaffiro Base della cartuccia: Piastra in zaffiro da 2,5 mm Alloggiamento della cartuccia: Super duralluminio extra (A7075) Elaborazione del coro testinai: Urushi di grado speciale fatto a mano Pin terminale: Placcato oro Peso della cartuccia: 9,0 grammi Contenuto confezione: Scheda di garanzia, manuale di istruzioni (dimensioni, specifiche), spazzola per stilo, 2 viti di montaggio Materiale della scatola: Paulownia aulownia

€ 9500,00

Audioplus Hi End

Componenti Hi-Fi - Fonorivelatori**COBALT BLUE**

La blu cobalto utilizza la punta dello stilo Microline che possiede una curvatura ideale di una superficie di contatto di 80µm contro il solco del disco. Questa superficie di contatto ha raggiunto una caratteristica di riproduzione superiore. La blu cobalto è stata creata per riprodurre naturalmente il suono inciso sul disco. Per il cantilever è stato introdotto un materiale per tubi in zaffiro ultra preciso. La notevole durezza dello zaffiro aiuterà a ridurre le distorsioni ed è anche superba nella trasmissione di vibrazioni ad alta velocità per creare un suono sempre più chiaro. Il circuito magnetico combinava il samario cobalto collaudato e il ferro dolce elettromagnetico per ottenere le caratteristiche magnetiche coerenti con la vibrazione della bobina. È stato assicurato l'equilibrio generale e il suono costante. Il pin del terminale ha scelto di utilizzare la placcatura in rodio. Sia per il corpo testina che per la sezione di base è stato scelto il duralluminio extra-super (A7075) noto per la sua estrema resistenza tra le leghe di alluminio. Per questo motivo, la testina è riuscita a ottenere una rigidità complessiva della struttura ed evitare risonanze non necessarie. Oltre a questa resistenza estrema, l'alloggiamento in Extra-Super Duralluminio è stato ulteriormente rinforzato e realizzato a mano dalla tradizionale laccatura urushi artigianale giapponese. Ciò conferisce alla cartuccia una resistenza, un peso e un bell'aspetto estetico del colore blu cobalto. L'esperienza e la maestria costruite per oltre mezzo secolo apriranno la porta verso il rinnovato suono della registrazione analogica.

SPECIFICHE: Tipo:: Bobina mobile Risposta in frequenza: 15-50.000 Hz Voltaggio in uscita: 0,25 mV / 1 kHz Bilanciamento della produzione: ± 0,5 dB / 1 kHz Separazione dei canali: 33 dB / 1 kHz Peso di lettura: 2gr Impedenza: 3Ω / 1kHz Tracciabilità: ± 70µm / 2gr Forma dello stilo: Diamante microline da 80µm Cantilever: 0.4φ tubo zaffiro Base della testina: Super duralluminio extra (A7075) Alloggiamento della cartuccia: Super duralluminio extra (A7075) Elaborazione degli alloggi: Urushi fatto a mano Pin terminale: Placcato in rodio Peso della cartuccia: 8,1 grammi Contenuto della scatola: Scheda di garanzia, manuale di istruzioni (dimensioni, specifiche), spazzola per stilo, 2 viti di montaggio Materiale della scatola: Paulownia

€ 5900,00**Audioplus Hi End**



Componenti Hi-Fi - Trasformatore Step-Up

La parte centrale del trasformatore è installata con nucleo in permalloy "tipo EX" al 78% con proprietà di induttanza superbe, col risultato di creare una vasta gamma di prestazioni. Allo stesso modo, per l'involucro e lo strato schermante è stato scelto di utilizzare lo stesso materiale per mirare alla riduzione delle componenti del rumore. "Damping material, Sorbothane", dotato di elevate caratteristiche di assorbimento delle vibrazioni, posizionato sul supporto del trasformatore, lavora efficacemente per migliorare le distorsioni del suono. La base esterna e l'alloggiamento in alluminio applicato dalla laccatura artigianale tradizionale giapponese "URUSHI 漆" presentano una bella lucentezza e una trama artistica, che riceve anche alla rigidità complessiva. Ogni pezzo è laccato a mano secondo tradizione dagli artigiani, creando un'opera d'arte. SPECIFICHE: Genere: Trasformatore MC-Step Up (ET-U50) Risposta in frequenza: 10 Hz - 150 KHz Rapporto di incremento: 26dB Impedenza della cartuccia compatibile: 2 - 10Ω Impedenza di carico consigliata: 47KΩ Bilanciamento dei canali: ± 0,5 dB Dimensioni: 95 (L) x 85 (A) x 135 (P) mm Peso: 530g contenuto confezione: Scheda di garanzia (con manuale di istruzioni) Materiale della scatola: cartone

€ 4800,00

Audioplus Hi End